

# Eco

**No. 19 Año 5. Marzo- Abril 2021.  
Boletín de la Unión de Historiadores  
de Cuba Filial Villa Clara**

## Declaración de la Unión de Historiadores de Cuba

La Unión de Historiadores de Cuba apoya la declaración del Mincult a raíz del incidente ocurrido el pasado 27 de enero frente a su sede, en que un grupo de personas con evidentes fines provocadores y de manipulación mediática, violando además las actuales normativas sanitarias por la COVID-19, mostraron una actitud desafiante y hostil a pesar de recibir reiterados llamados al diálogo y el cumplimiento responsable en la atención a los ciudadanos, como está establecido en las instituciones gubernamentales cubanas. No se puede dialogar sobre la base del chantaje, la imposición y el irrespeto.

En ocasión del aniversario 168 del natalicio del Apóstol de Cuba los cubanos y cubanas, que asumimos la patria como ara y no como pedestal, fiel a su legado, continuaremos defendiendo la Revolución y sus conquistas, en las que prevalecen la independencia y soberanía nacional, la justicia social, la creación intelectual y la solidaridad, conquistadas con el sacrificio y la sangre de miles de nuestros compatriotas a través de la historia patria. Unión de Historiadores de Cuba.

La Habana, 28 de enero de 2021.

Año 63 de la Revolución.

## 152 aniversario de los alzamientos villareños

Este 6 de febrero, la Unión de Historiadores de Cuba Filial Villa Clara conmemoró el 152 aniversario de los alzamientos villareños en la Guerra de los Díaz Años. Atendiendo a las medidas sanitarias impuesta por la Covid-19, la celebración se realizó en el escenario virtual. Para ello se elaboraron cuatro capsulas de audiovisuales donde los destacados historiadores MSc. Hedy Águila Zamora, Lic. Yurier Fernández Cardoso y la MSc. Adriana Mani Benítez expusieron los principales sucesos acaecidos en el territorio de Villa Clara durante las Guerra de 1868, la Guerra Chiquita y la Guerra de 1895, respectivamente. La cuarta capsula correspondió a la presentación del libro "Las inquietas villas y el estallido redentor" a cargo de la presidenta de la filial, MSc. Arelys Pérez Ruiz. Los audiovisuales fueron publicados, el propio día 6 de febrero, en las redes sociales y están disponible en el canal de Youtube de la UNHIC en Villa Clara.

# SUMARIO

### 2| Noticias

Declaración de la Unión de Historiadores de Cuba

2| 152 aniversario de los alzamientos villareños

4| XV Evento Historiadores en el Centro

6| La pasión de Adriana

### 7| Convocatorias

### 15| Artículos

15| Cubanos, ¡estad alertas! (II)

16| Antonio Lorda Ortegoza. Un patriota olvidado en el tiempo

18| Inicios de la primera gesta independentista en la región villaclareña

19| Transformaciones e intentos independentistas en el territorio villaclareño durante el periodo de la Tregua Fecunda (1878-1895)

21| La Guerra Necesaria en Villa Clara.

23| A propósito de "Las inquietas villas y el estallido redentor".

#### Dirección

MSc. Arelys Pérez Ruiz

#### Edición de textos

MSc. Adriana Mani Benítez

#### Redacción y diseño

MSc. Judiel Reyes Aguilar

#### Ilustración de portada

Obra "Milicias campesinas" de Servando Cabrera

#### Ilustración de contraportada

Obra "El gran jinete" de Servando Cabrera



42219639



unhic-villaclara@cubarte.cult.cu



facebook.com/unhicvc



twitter.com/unhic\_vc



instagram.com/unhicvillaclara



delcentro.cubava.cu

## XV Evento Historiadores en el Centro

A partir de la situación epidemiológica existente en el país, el próximo 15 de marzo de 2021 se desarrollará el XV Evento Historiadores en el Centro, en forma de taller en la modalidad virtual.

Este evento es organizado por la Unión de Historiadores de Cuba Filial Villa Clara con el coauspicio de la Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas, la Oficina del Historiador de Santa Clara, el Complejo Escultórico Ernesto Guevara, el Archivo Histórico Provincial y el Centro Provincial de Patrimonio.

Las actividades fueron diseñadas para realizarse en la plataforma Moodle de la Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas. Esta plataforma es de acceso gratuito por medio de una conexión Wifi de Etecsa, se puede también acceder por cualquier tipo de navegación (nacional o internacional).

Para acceder al evento los ponentes y demás participantes deben entrar en la siguiente dirección:

<https://moodle.uclv.edu.cu/course/view.php?id=4526>

El Comité Organizador ha decidido aceptar dos formas de participación. La primera es realizar un video de menos de 5 minutos donde exponga los resultados de su ponencia y colocarlo en el panel donde usted participa como ponente. Este video debe subirse a la plataforma entre los días 8 al 14 de marzo. Luego, el día 15 de marzo, debe estar pendiente en la plataforma Moodle a un foro debate disponible en su panel donde debe contestar las interrogantes del resto de los participantes. En caso de no poder grabar el video, la segunda opción sería participar solamente en el foro debate y exponer de forma escrita en ese espacio sus principales resultados y responder las interrogantes.

Para facilitar el proceso de registro en la plataforma Moodle e inscripción en el evento virtual hemos creado un tutorial, el cual enviamos adjunto a esta carta. Si aún no es usuario de esta plataforma, le recomendamos leer atentamente este documento y seguir los pasos que se le orienta.

### Acreditación del evento

A partir del proceso de ordenamiento monetario y por acuerdo del Comité Ejecutivo Nacional, la cuota de acreditación del evento sufrió cambios.

El pago de acreditación es de \$100 MN, en el caso de los miembros de la Unión de Historiadores de Cuba solo abonarán \$ 50 MN.

Para el pago de la acreditación y la recogida de los certificados de participación se realizará a partir del 5 de abril hasta el 30 de abril, mediante los presidentes de las sesiones de base o directamente en la sede la Filial Provincial de la Unión de Historiadores de Cuba. Para cualquier duda o problemática que pueda surgir sobre este tema pueden comunicarse con los organizadores del evento en los teléfonos: 42219639 y 42229297 o por el correo electrónico: [unhic-villaclara@cubarte.cult.cu](mailto:unhic-villaclara@cubarte.cult.cu) y [arelyspr@cenit.cult.cu](mailto:arelyspr@cenit.cult.cu)

### Publicación

El comité organizador está gestionando la posibilidad de publicar las ponencias presentadas, por lo que oportunamente se comunicará con los autores para que puedan ajustar sus contribuciones según las normas que establezca la editorial. El Comité Organizador se reserva el derecho de publicación o no de los trabajos en correspondencia a las condiciones y posibilidades que se logren gestionar con la editorial.

### Curso Post-Evento

El Comité Organizador ha querido aprovechar la ocasión y las condiciones digitales para realizar un curso pre evento. Este curso es opcional para aquellos participantes interesados. El mismo otorga dos créditos académicos por la Dirección de Historia y Marxismo de la UCLV. El curso se titula: "Teoría y método para la investigación de procesos históricos regionales y locales" impartido por la MSc Alicia Isabel Acosta Olaldes. Para otorgar el certificado de participación de este curso debe completar la solicitud de postgrado que encontrará en la plataforma y enviar adjunto al correo [yufernandez@uclv.cu](mailto:yufernandez@uclv.cu) antes del 15 de marzo del 2021, fecha en que estará disponible el curso. El curso sesionara 17,18 y 19 de marzo de 2021.

### Programa General del XV Evento Historiadores en el Centro.

#### 15 de marzo

8:30 am a 9:00 am.

Palabras de Bienvenida a cargo de la Presidenta Provincial MSc Arelys Pérez Ruiz.

Intervención especial "La madre cuidadora en el hospital 9 de abril de Sagua la Grande: la concepción humanista del pensamiento de Fidel Castro" por el Dr. José Ramón Ruiz.

Intervención especial "Palabra a los intelectuales: 60 años de vigencia y actualidad". Dra. Ileana Echeverría Aldama.

Panel # 1: Estudios coloniales.

Moderador: Lic. Yurier Fernández Cardoso

Hora: 9:00 am a 9:30 am

Panel # 2: Proceso independentista cubano y Republica

Moderador: MSc. Adriana Mani Benitez

Hora: 9:35 am a 10:10 am

Panel # 3: Liberación nacional y Revolución en el poder.

Moderador: MSc. Vladimir Gutiérrez Gómez

Hora: 10:15 am a 11:00 am

Panel # 4: Métodos, técnicas y recursos en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la Historia.

Moderador: MSc. Lien Morales

Hora: 11:05 am a 11:30 am

Panel # 5: Estudios multidisciplinarios.

Moderador: MSc. Arelys Pérez Ruiz

Hora: 11:35 am a 12:20 am

Conclusiones

12:30 pm a 1:00pm.

Exhibición permanente de libros, revistas y audiovisuales realizados por la Unión de Historiadores.

#### 17,18,19 de marzo

Curso Post evento: "Teoría y método para la investigación de procesos históricos regionales y locales" impartido por la MSc Alicia Isabel Acosta Olaldes



Foto: Francisnet Díaz Rondón periódico Vanguardia.

## La pasión de Adriana

**Por:** Francisnet Díaz Rondón

Para la joven historiadora Adriana Mani Benítez no hay mayor pasión que descubrir algo nuevo. Cuando niña, su mamá se impresionaba al ver que no le atraían los libros de cuentos o dibujos, propios de esa edad, sino los de historia de cualquier temática.

Adriana obtuvo el título de licenciada en esa hermosa carrera y la maestría en Historia y en Antropología Sociocultural Cubana. Posee numerosos premios y reconocimientos, como el Diploma Fernando Rodríguez Portela, el cual obtuvo el pasado año 2020. Es miembro del secretariado provincial de la Unión Nacional de Historiadores de Cuba (UNHIC) y también se le otorgó la Beca UNHIC 2019, por su destacada labor investigativa.

—¿Cómo percibes la enseñanza de la historia a la juventud en la actualidad? ¿Se adecua a los nuevos tiempos?

—Los mismos jóvenes nos damos cuenta que debe lograrse fusionar los métodos de las generaciones de antes y las de ahora para hacer más apetecible el estudio de la historia. Siempre se hablaba de cómo hacerlo pero nunca se concretaba.

«En ese sentido creo que uno de los mayores aciertos ha sido la telenovela Entrega. La población pudo ver en el audiovisual la importancia que tiene la historia, de aprenderla, y no con métodos

obsoletos, pues existen nuevas tecnologías que se utilizan. Las generaciones han cambiado y la forma de ver la vida. Por lo tanto, debemos adecuarnos al contexto que estamos viviendo, sin dejar de perder la memoria histórica».

—¿Cómo comenzó tu interés por la historia?

—Mi abuelo, mi mamá y otros miembros de la familia conversábamos sobre temas de la República y la Revolución, de cómo se vivía antes. A mí siempre me gustó ese tipo de información.

—¿Qué parte de la historia te atrajo más?

—De Cuba, la temática que investigo de la Guerra de Independencia, del siglo XIX; y de la universal, la Segunda Guerra Mundial, la historia contemporánea, y de Asia también me gusta mucho.

—En tu trabajo «Los clubes revolucionarios y la guerra en Las Villas occidentales», ganador del premio a la investigación histórica Florentino Morales, de Cienfuegos, ¿qué aportes lograste?

—Las Villas Occidentales era una división geográfica que se olvidó con el tiempo, pero existía en la etapa colonial. En 1940 se llama provincia de Las Villas, pero en el siglo XIX se nombró provincia de Santa Clara, pues obtenían el nombre de la ciudad cabecera. Esta región se dividía en Villas Occidentales y Villas Orientales. Estas últimas, lo conformaban Sancti Spíritus,

Remedios y Trinidad, y las primeras, Sagua la Grande, Santa Clara y Cienfuegos.

«Cuando Máximo Gómez hace la división militar respetó la existente geográficamente, y crea la primera división de las tropas, que conformaban las Villas Occidentales y la segunda división del cuarto cuerpo —representada en toda la provincia—, dividida en la primera brigada de Santa Clara; la segunda, Cienfuegos, y la tercera de Sagua.

«En esa organización militar entran los clubes revolucionarios, consideradas organizaciones o asociaciones de independentistas que apoyaban la guerra con comunicaciones, alimentos, medicinas, entre otros materiales.

«Y la investigación se basa, fundamentalmente, en los once que existían en las tres cabeceras regionales de Sagua, Santa Clara y Cienfuegos que, aunque había en otros lugares, estos fueron fundamentales, porque tenían que realizar

## Concurso Nacional de Investigación Histórica

La Unión de Historiadores de Cuba convoca al Concurso Nacional de Investigación Histórica 2021, con el propósito de estimular el desarrollo de las ciencias históricas en el país. Podrán participar todos los miembros de la UNHIC sobre las siguientes bases:

Se concursará en la temática “La Revolución Cubana (1975– 2016)”, de manera que se podrán presentar resultados de investigaciones sobre sucesos, períodos y personalidades de ese contexto histórico de alcance internacional, nacional, regional o local.

Los trabajos deben ser inéditos. Al respecto se consideran inéditas aun aquellas que hayan sido impresas en no más de la mitad, de lo cual debe darse fe en documento anexo. Ningún autor podrá enviar más de una obra, ni participar con una en proceso de edición o que haya obtenido algún premio nacional o internacional o esté pendiente de fallo. Los trabajos se entregarán escritos en letra arial 12 a espacio y medio, con márgenes superior, inferior y laterales de 2,5 y tendrán una extensión mínima de 100 Las notas y referencias bibliográficas se pondrán a pie de página y con todos los datos de edición. Se entregarán dos ejemplares impresos a la sede de la Unión de Historiadores de

una tarea de mayor espionaje y peligros al lidiar con los soldados españoles dentro de las mismas ciudades».

—Desde tu punto de vista, crees que aún queda mucho por descubrir e investigar.

—Sí. Se debe especificar en hacer una historia desde lo nacional, pero que se vean cosas puntuales de lo regional. Ese fue el objetivo de la carrera que se fundó en Cienfuegos, lograr que a partir de las pequeñas maneras de ver lo local para conformar una historia nacional.

—Cómo joven cubana, ¿qué responsabilidad sientes ante la historia?

—No detenerme en las investigaciones seguir descubriendo los hechos que todavía quedan por estudiar. Esa es la tarea fundamental de los historiadores.

**Tomado del periódico Vanguardia:**

<http://www.vanguardia.cu/villa-clara/19253-la-pasion-de-adriana>

Cuba, sita en Muralla 71-A entre Oficios e Inquisidor, Habana Vieja, CP: 10100, o en la sede de las Filiales Provinciales, bajo un seudónimo, y en sobre aparte se precisará el nombre y apellidos del concursante, así como su dirección particular, teléfono y correo electrónico. El plazo de recepción de los trabajos vencerá el 30 de abril de 2021. El Jurado estará constituido por especialistas designados por el Secretariado Nacional de la Unión de Historiadores de Cuba y su fallo será inapelable. Se otorgará un Premio Único consistente en 10000.00 MN, diploma y la publicación de la obra con los derechos de autor siempre que se acepten los requisitos editoriales. Podrán otorgarse hasta 3 menciones, que recibirán Diploma y 3000.00 MN, cuyas obras se pondrán a disposición de su valoración editorial. El Jurado no emitirá ni entregará a los concursantes avales y dictámenes sobre los trabajos presentados en el concurso. Un ejemplar del trabajo formará parte del patrimonio de la Unión de Historiadores de Cuba y el otro se devolverá a los autores. Todos los participantes recibirán certificados acreditativos. El resultado del Jurado se dará a conocer en el acto central por el Día del Historiador.

## XXIV Congreso Nacional de Historia

Como parte de las actividades por el aniversario 60 de la proclamación del carácter socialista de la Revolución Cubana y la victoria de Playa Girón, la Unión de Historiadores de Cuba (UNHIC) con el coauspicio del Ministerio de Cultura y su red de instituciones, la Academia de la Historia de Cuba, el Instituto de Historia de Cuba, la Oficina de Asuntos Históricos de la Presidencia de la República, la Sección de Literatura Histórica y Social de la UNEAC y el Centro de Estudios Martianos; y con el respaldo de las instituciones culturales y académicas y las autoridades políticas y gubernamentales de la provincia de Pinar del Río, convoca al XXIV Congreso Nacional de Historia. El Congreso hace suyo, como lema: La Revolución cubana: Socialismo, antiimperialismo e independencia nacional. La cita tendrá por sede la ciudad de Pinar del Río, los días 8, 9 y 10 Octubre de 2021. El evento se organiza en las siguientes modalidades: conferencias, intervenciones especiales, paneles y ponencias; en sesión plenaria o comisiones según corresponda.

Líneas temáticas:

1. Las luchas por la independencia y liberación nacional en Cuba entre 1868 y 1958. Estudios nacionales, regionales y locales.
2. La Revolución cubana en el poder. Su defensa y transformaciones políticas y económicas. Procesos culturales y educacionales.
3. Las relaciones internacionales de Cuba en los siglos XIX, XX y XXI. Expresiones políticas, jurídicas, ideológicas, diplomáticas, militares, económicas, sociales y culturales. Figuras trascendentes.
4. Problemas de la teoría de la investigación y de la enseñanza de la historia.

Estas temáticas podrán ser tratadas desde diversos enfoques: investigaciones históricas, culturales, museológicas, enseñanza de la historia, metódica de la investigación, archivística, bibliotecología y preservación del patrimonio histórico.

Podrán participar en el congreso los historiadores cubanos, en calidad de ponentes, delegados o invitados, según lo

establecido en el Reglamento General de los Congresos de Historia.

Las ponencias serán inéditas, originales y con relevantes aportes científicos, escritas en letra Arial 12 a un espacio y medio, hoja carta (21.59 cm x 27.94 cm) con una extensión total de hasta 15 cuartillas y márgenes superiores, inferiores y laterales de 2,5 cm. Las citas y notas se incluirán a pie de página, con los datos de edición (editorial, fecha y lugar). Se entregará una copia impresa y una digital. Para participar como ponentes, los autores deben presentarlas previamente en el evento provincial de historia correspondiente, que organizarán las filiales y secciones especializadas de la UNHIC entre los meses de febrero y mayo de 2021.

Las Comisiones de Admisión Provincial (CAP) podrán sesionar hasta el 30 de junio. La recepción de las ponencias ante la Comisión Nacional de Admisión (CNA) cerrará el 20 de julio. Solo se aceptará una ponencia por autor. Los premios nacionales de historia podrán presentar sus ponencias directamente ante la CNA.

Los trabajos que se reciban para su análisis por la CNA estarán acompañados de: un resumen de no más de 250 palabras, el que en su redacción debe incluir la tesis central que se defiende con el resultado que se expone en el trabajo y una breve ficha de datos del autor (nombre y apellidos, grado científico, categoría docente y/o científica, centro de trabajo, teléfono y correo electrónico), ambos solo en formato digital. Las CAP emitirán un dictamen escrito con la fundamentación de las razones que avalaron la aprobación de la ponencia a esa instancia. La CNA informará los resultados antes del 25 de agosto de 2021 y su fallo es inapelable.

Las ponencias podrán tener más de un autor, pero sólo uno participará en el evento, aunque todos recibirán certificados de participación. Los trabajos pasarán a formar parte del patrimonio de la UNHIC y los seleccionados para exponerse en el congreso, conformarán un libro digital, editado por Ediciones UNHIC.

## Becas de Investigación UNHIC 2021

La Unión de Historiadores de Cuba convoca a las Becas de Investigación UNHIC 2021, con el objetivo de estimular la investigación histórica, mediante el otorgamiento de un financiamiento que facilite a los autores premiados la ejecución de su proyecto investigativo.

Esta edición de la Beca de Investigación UNHIC se regirá por las siguientes bases:

- Podrán participar solamente los miembros de la UNHIC.
- Se aceptarán proyectos de investigación relacionados con la ciencia histórica.
- La presentación de los proyectos se hará en original y copia, a dos espacios, e incluirá la siguiente información:
- Título del proyecto.
- Autor (es) / Institución u órgano a que pertenecen / Datos de localización/ y síntesis curricular con un máximo de dos cuartillas.
- Objetivos del proyecto.
- Fundamentación de su estado actual, los resultados esperados y sus posibles aportes historiográficos.
- Cronograma de ejecución con sus etapas, que no puede rebasar los dos años desde el momento del otorgamiento de la beca.
- El texto del proyecto que se entregue no podrá exceder las 15 cuartillas.
- Los proyectos que se presenten tendrán como máximo dos autores.
- El tema del proyecto no puede ser resultado de tesis académicas ni presentado como resultado en eventos.
- Se otorgarán hasta 12 becas en igualdad de condiciones, 8 evaluadas territorialmente y 4 a nivel nacional.

Las territoriales evaluarán proyectos dedicados a procesos, hechos y personalidades de la historia de la provincia. Cada filial otorgará una beca con periodicidad bienal. En el 2021 corresponderá a Pinar del Río, Artemisa, Mayabeque, Ciego de Ávila, Las Tunas, Granma, Santiago de Cuba y Guantánamo. Las restantes filiales lo harán en el 2022.

Las nacionales se otorgarán a los proyectos que aborden procesos, hechos y personalidades vinculados a la historia

nacional, presentados por asociados de cualquier filial o sección especializada.

Cada asociado solo podrá presentar un proyecto y decidir a cual de las dos instancias lo enviará, pues no puede presentarlo a ambas.

- El reconocimiento consistirá en un aporte financiero por valor de tres mil (\$ 5 000.00 CUP) pesos cubanos, en dos (2) pagos de dos quinientos pesos (2500.00 CUP), uno al inicio de otorgada la Beca y otro al entregar el resultado investigativo, además se emitirá diploma acreditativo, se promoverá el resultado en los medios de difusión masiva.
- Los Secretariados Provinciales y Nacional aprobarán los respectivos jurados para el otorgamiento de las Becas, que estará integrado por tres investigadores de prestigio en las temáticas que aborden los concursantes y su fallo será inapelable. El jurado dará seguimiento al cumplimiento del cronograma y a los resultados parciales y final de los proyectos beneficiados con las becas,
- Los proyectos a concursar territorialmente pueden ser enviados por correo electrónico o entregado personalmente en la Filial correspondiente y los que concursan a nivel nacional lo enviarán al correo electrónico : unhic-cuba@cubarte.cult.cu
- En todos los casos, se recibirán proyectos hasta el 30 de septiembre de 2021.
- Los resultados se darán a conocer en las actividades por el 40 aniversario de la fundación de la UNHIC.
- La participación en esta convocatoria implica la aceptación de todas sus bases.

## XIII Encuentro Nacional de Jóvenes Historiadores Humberto Leyva In Memoriam

La Unión de Historiadores de Cuba y su Filial en Santiago de Cuba, de conjunto con la UJC y las BTJ y sus direcciones en la Ciudad Héroe, convocan a todos los jóvenes investigadores de las ciencias sociales y humanísticas hasta 35 años, a participar en el XIII Encuentro Nacional de Jóvenes Historiadores Humberto Leyva In Memoriam que se efectuará los días 20 AL 22 de mayo del 2021 en la Ciudad de Santiago de Cuba.

La convocatoria del presente año está dedicada a conmemorar, el 60 aniversario de la proclamación del carácter socialista de la Revolución, de la victoria de Playa Girón y la Campaña de Alfabetización y el 150 aniversario del fusilamiento de los estudiantes de Medicina

Se convocan las siguientes temáticas:

- Formación y desarrollo de la nacionalidad y la nación cubana.
- Estudios sobre esclavitud y racialidad.
- Personalidades e instituciones históricas relevantes. Las luchas juveniles en Cuba. El movimiento juvenil al Triunfo de la Revolución.
- La Revolución cubana: procesos culturales, relaciones internacionales e internacionalismo.
- Estudios históricos en diversas esferas de las ciencias sociales, humanísticas, económicas y jurídicas, así como sobre la historia de las ciencias, la cultura, la salud y el deporte.
- Estudios sobre conservación del patrimonio, archivística y museología.
- Problemas teóricos y metodológicos de la investigación histórica y la enseñanza de la historia.
- Arqueología, antropología local y regional.

Estas temáticas podrán ser abordadas desde diversas perspectivas y enfoques teórico- metodológicos y prácticos, con la orientación propia de las diferentes especialidades.

Los trabajos en forma de ponencia deberán

presentarse en Arial 12 a 1,5 espacios, con una extensión de hasta 15 folios, hoja carta 8 ½ x 11 con márgenes superior, inferior y laterales a 2,5 cm. Las notas se incluirán a pie de página y deben contener los datos editoriales.

Los trabajos deben entregarse en la sede de las Filiales Provinciales de la UNHIC hasta el 15 de marzo de 2021. En cada Filial se organizará de conjunto con la UJC y las BTJ un Taller Provincial y si la cantidad de trabajos no lo permite se constituirá un jurado que evaluará los mismos. La cantidad máxima de trabajos a seleccionar se le informará a cada Filial, una vez que cierre la convocatoria el 15 de marzo.

Los trabajos seleccionados se enviarán a la Filial de la UNHIC en Santiago de Cuba: unhic-santiago@cubarte.cult.cu, aida@occ.co.cu, jsolar@uo.edu.cu hasta el 30 de abril de 2021, junto a un resumen que incluirá nombre y apellidos del (los) autores, Grado Académico o Científico, Institución a la que pertenece (n), Correo electrónico y/ o teléfono de contacto, Título de la ponencia en mayúsculas sostenidas, Línea temática en la que se inserta y un resumen con un máximo de 250 palabras. Todo en Letra Arial 12 a 1,5 espacios.

Las Ediciones UNHIC editarán un libro digital con las ponencias que se presenten en el Taller Nacional.

Los ponentes seleccionados solo deberán abonar la cuota de acreditación que se establecerá oportunamente. Los gastos de participación, incluyendo la transportación, serán asumidos por los organizadores.

## I Taller Nacional de Historia de la Ciencia y la Tecnología “José López Sánchez”

La Unión de Historiadores de Cuba (UNHIC), y su filial provincial en La Habana, así como la Sociedad Cubana de Historia de la Ciencia y la Tecnología (SCHCT), con el coauspicio de la Academia de Ciencias de Cuba, convocan al I Taller Nacional de Historia de la Ciencia y la Tecnología “José López Sánchez”, como parte del sistema de eventos temáticos nacionales de la UNHIC, que se realizará en La Habana los días 18 y 19 de noviembre de 2021.

Este Taller, y los que le sucederán bianualmente, persigue el objetivo de estimular la realización de investigaciones acerca de la historia de la ciencia y la tecnología, de importancia creciente en el contexto económico y científico del país. Abordará esos aspectos desde diferentes puntos de vista temáticos y metodológicos, tanto en el período colonial y neocolonial como el despliegue de la comunidad científica y tecnológica nacional tras el triunfo de la Revolución en 1959.

Rinde homenaje a José López Sánchez (4/6/1911-9/9/2004), vertical luchador revolucionario desde que integró el Directorio Revolucionario para la lucha contra la tiranía machadista y continuó ininterrumpidamente en esa dirección desde las filas de la Federación Estudiantil Universitaria y del Partido Comunista. Entre otros importantes logros, fue autor de una obra relevante sobre la vida y obra de Tomás Romay y los orígenes de la ciencia en Cuba, así como contribuyó en un mayor conocimiento sobre los aportes científicos de Carlos J. Finlay. Integró desde 1962 la Comisión Nacional de la Academia de Ciencias y desde 1963 fue allí vicepresidente, secretario científico, presidente de la sección de Ciencias Naturales y desde 1962 y hasta 1974 fundador y primer director del Museo de Historia de las Ciencias “Carlos J. Finlay”. Fue Reconocido como Miembro de Honor de la SCHCT y de la UNHIC, así como de la Sociedad Latinoamericana de Historia de la Ciencia y la Tecnología. Premio de la crítica en 1997 por su obra Cuba. Medicina

y Civilización. Siglos XVII y XVIII, fue asimismo Premio Nacional de Ciencias Sociales y Humanísticas en 1999. Acreedor de la Orden Carlos J. Finlay.

El encuentro centrará sus debates en los siguientes ejes temáticos:

1. Evolución y resultados en las especialidades científicas.
2. Relación cultura y ciencia.
3. Labor investigativa de destacados científicos en Cuba.
4. Relación de la política y el desarrollo científico.
5. Historia ambiental.
6. Historia de las instituciones científicas.
7. Teoría e historiografía de la ciencia y la tecnología.
8. Procesos de cambios y avances tecnológicos.
9. ICiencia y género.

Con fecha tope el 31 de agosto, se enviará al correo unhic-lahabana@cubarte un resumen de la ponencia que se propone (papel carta, Arial 12, interlineado 1.5, márgenes 2.5 cm) con un máximo de 250 palabras, y se incluirá nombres y apellido del autor o autores (debe participar en el Taller solo uno); institución de procedencia en aquellos que sean afiliados de la UNHIC o de la SCHCT (especificando secciones o asociaciones de base y provincias); grado científico; categoría científica o docente; ocupación, teléfono y correo electrónico.

El Comité Científico, a partir de la valoración de los resúmenes, decidirá los trabajos que se presentarán al Taller antes del 30 de septiembre.

En momentos de la acreditación de los participantes en el I Taller, se entregará una copia impresa de la ponencia y su versión digital. Tendrán como máximo 20 cuartillas, incluyendo las notas y bibliografía. Para la presentación se dispondrán de 15 minutos. Al igual que los restantes eventos temáticos nacionales, Ediciones UNHIC publicará en formato digital los trabajos seleccionados.

## XXI Taller de Historia y Archivología

Con el objetivo de elevar el nivel académico y compartir experiencias de trabajo el Archivo Nacional de Cuba de manera conjunta con las Brigadas Técnicas Juveniles de la propia institución y el coauspicio de la Unión de Historiadores de Cuba, su Filial en La Habana y la Sección de Base en el ARNAC, convocan al XXI Taller de Historia y Archivología que se celebrará los días 2, 3 y 4 de junio de 2021. El evento será marco propicio para promover el intercambio académico en el ámbito de la actividad archivística, investigativa y de la conservación preventiva.

El creciente uso de las tecnologías de la información y el desarrollo de la informática, la transparencia de la información constituye una condición indispensable, en el marco de un contexto globalizado, para garantizar sobre bases científicas el acceso a la documentación y su socialización. Los archivos históricos alcanzan hoy una preeminencia entre los historiadores para reescribir la historia y para indagar en aquellos momentos pocos abordados por la historiografía de una época, de ahí el lugar que se le concede a la preservación y conservación de los documentos.

El Taller persigue, además, potenciar el uso de las fuentes documentales como herramienta fundamental para la reconstrucción de los procesos históricos, de ahí que las ponencias que se presenten en la temática histórica social, deben tener como base fundamental para su presentación la utilización de este tipo de fuente.

Bajo estas premisas se convoca a todos los interesados a participar en el Taller, que centrará sus debates en las siguientes líneas temáticas:

### I.-Historia:

- Esclavitud, racialidad e identidad de género
- Movimientos de resistencia sociales
- Luchas independentistas y movimientos de liberación nacional
- Pensamiento y cultura
- Familia, relaciones de género y sociedad
- Los sistemas de producción, explotación

de los recursos naturales e impacto ambiental

- Gobiernos, políticas y relaciones internacionales

### II.- Archivística:

- Archivos. Organización, problemas y perspectivas, en los Sistemas Institucionales de archivos.
- Experiencias en el tratamiento documental.
- Servicios archivísticos y acceso a la información. Problemáticas y retos.
- El uso en archivos de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC's).
- Gestión de la promoción cultural en los archivos.
- Experiencia de la colaboración internacional en materia de archivo.
- Experiencia en la protección legal de los archivos.
- Procesos gerenciales aplicados a los archivos.
- La gestión documental como herramienta de la administración pública

### III.- Conservación y Restauración

IV.- El acondicionamiento de inmuebles o locales para archivos.

V.- El diagnóstico del estado de conservación de colecciones y fondos documentales.

VI.- El ambiente y la conservación de los acervos.

VII.- El biodeterioro de los soportes documentales y su control.

VIII.- El rescate de colecciones dañadas en situaciones de desastres.

IX.- La digitalización de documentos patrimoniales.

X.- El acceso a la información digitalizada. Preservación digital.

XI.- La restauración de documentos de valor patrimonial.

XII.- La restauración de encuadernaciones valiosas.

El plazo de admisión para la presentación de resúmenes vence el 31 de marzo de 2021 a partir de ese momento el comité académico determinará las propuestas aceptadas y se darán a conocer a sus autores.

Para cualquier aclaración, gestión o trámite,

por favor dirigirse a: Archivo Nacional de la República de Cuba. Compostela 906 esq. a San Isidro. Habana Vieja, Ciudad de La

Habana, Cuba. Teléfonos: 7862-9436, 7862-7326 y 7866-4769. Correo: dirección@arnac.cu

## XVII Jornada Arqueológica

La Unión de Historiadores de Cuba y su filial en Holguín, la Casa de Iberoamérica, la Dirección Municipal de Cultura en Banes, el Centro Provincial de Patrimonio Cultural, el Departamento Centro Oriental de Arqueología del CITMA en Holguín, el Instituto Cubano de Antropología y la Red de Oficinas del Conservador y el Historiador, convocan a estudiosos y especialistas interesados en la profundización del conocimiento de la arqueología Cubana y del área caribeña a participar en la XVII Jornada Arqueológica la que tendrá lugar en la ciudad de Banes "Capital Arqueológica de Cuba" los días del 25 al 27 de octubre de 2021, en el marco de la Fiesta de la Cultura Iberoamericana.

### TEMÁTICAS CONVOCADAS:

#### Arqueología precolonial:

- Movilidad e interacción caribeña
- Alimentación y sociedades indígenas
- Estudios de manejo del espacio
- Arqueología de la muerte
- Arte rupestre
- Ornamentación, ceremonialidad y registro iconográfico
- Estudios de historia de la arqueología cubana y caribeña

#### Arqueología histórica:

- Interacciones culturales del universo colonial
- Creación y desarrollo de los entornos urbanos caribeños
- Conexiones atlánticas y caribeñas
- Conflictos bélicos
- Esclavitud indígena y africana
- Entornos industriales, espacios de plantación y mundo rural
- Legado indígena y presencia del indio

#### Arqueología pública:

- Experiencias educativas y comunitarias
- Manejo de recursos culturales. Los retos

de la transformación de las ciudades y el campo cubano; el tema medioambiental.

### BASES DE PARTICIPACIÓN:

Los trabajos en forma de ponencia deberán presentarse en Arial 12 a 1,5 espacios, con una extensión hasta 30 folios, en hoja carta 8 ½ x 11 con márgenes superior, inferior y laterales a 2,5 cm. Las notas se incluirán a pie de página y deben contener los datos editoriales. Los anexos están incluidos en la extensión máxima señalada.

Los trabajos deberán enviarse a la Filial de la UNHIC en Holguín: unhic-holguin@cubarte.cult.cu hasta el 20 de septiembre de 2021, junto a un resumen no mayor de 250 palabras, que incluirá nombre y apellidos del (los) autores, Grado Académico o Científico, Institución a la que pertenece (n), Correo electrónico y/ o teléfono de contacto, Título de la ponencia en mayúsculas sostenidas, Línea temática en la que se inserta. Todo en Letra Arial 12 a 1,5 espacios.

La Comisión de Admisión seleccionará los trabajos que se presentarán en las sesiones de las Comisiones o en el plenario, así como los que se expondrán en posters. Los ponentes contarán con 15 minutos para la exposición de los resultados.

La cuota de inscripción se definirá oportunamente y da derecho a participar en todas las actividades del programa del taller, y certificado de participación. Cada participante asume los gastos de transportación, alojamiento y alimentación. Los miembros de la UNHIC podrán recibir facilidades de sus Filiales.

Ediciones La Mezquita publicará los trabajos seleccionados en un libro digital.

## I Taller Nacional de Historia de la Ciencia y la Tecnología “José López Sánchez”

La Unión de Historiadores de Cuba (UNHIC), y su filial provincial en La Habana, así como la Sociedad Cubana de Historia de la Ciencia y la Tecnología (SCHCT), con el coauspicio de la Academia de Ciencias de Cuba, convocan al I Taller Nacional de Historia de la Ciencia y la Tecnología “José López Sánchez”, como parte del sistema de eventos temáticos nacionales de la UNHIC, que se realizará en La Habana los días 18 y 19 de noviembre de 2021.

Este Taller, y los que le sucederán bianualmente, persigue el objetivo de estimular la realización de investigaciones acerca de la historia de la ciencia y la tecnología, de importancia creciente en el contexto económico y científico del país. Abordará esos aspectos desde diferentes puntos de vista temáticos y metodológicos, tanto en el período colonial y neocolonial como el despliegue de la comunidad científica y tecnológica nacional tras el triunfo de la Revolución en 1959.

Rinde homenaje a José López Sánchez (4/6/1911-9/9/2004), vertical luchador revolucionario desde que integró el Directorio Revolucionario para la lucha contra la tiranía machadista y continuó ininterrumpidamente en esa dirección desde las filas de la Federación Estudiantil Universitaria y del Partido Comunista. Entre otros importantes logros, fue autor de una obra relevante sobre la vida y obra de Tomás Romay y los orígenes de la ciencia en Cuba, así como contribuyó en un mayor conocimiento sobre los aportes científicos de Carlos J. Finlay. Integró desde 1962 la Comisión Nacional de la Academia de Ciencias y desde 1963 fue allí vicepresidente, secretario científico, presidente de la sección de Ciencias Naturales y desde 1962 y hasta 1974 fundador y primer director del Museo de Historia de las Ciencias “Carlos J. Finlay”. Fue Reconocido como Miembro de Honor de la SCHCT y de la UNHIC, así como de la Sociedad Latinoamericana de Historia de la Ciencia y la Tecnología. Premio de la crítica en 1997 por su obra Cuba. Medicina y Civilización. Siglos XVII y XVIII, fue asimismo Premio Nacional de Ciencias

Sociales y Humanísticas en 1999. Acreedor de la Orden Carlos J. Finlay.

El encuentro centrará sus debates en los siguientes ejes temáticos:

1. Evolución y resultados en las especialidades científicas.
2. Relación cultura y ciencia.
3. Labor investigativa de destacados científicos en Cuba.
4. Relación de la política y el desarrollo científico.
5. Historia ambiental.
6. Historia de las instituciones científicas.
7. Teoría e historiografía de la ciencia y la tecnología.
8. Procesos de cambios y avances tecnológicos.
9. Ciencia y género.

Con fecha tope el 31 de agosto, se enviará al correo unhic-lahabana@cubarte un resumen de la ponencia que se propone (papel carta, Arial 12, interlineado 1.5, márgenes 2.5 cm) con un máximo de 250 palabras, y se incluirá nombres y apellido del autor o autores (debe participar en el Taller solo uno); institución de procedencia en aquellos que sean afiliados de la UNHIC o de la SCHCT (especificando secciones o asociaciones de base y provincias); grado científico; categoría científica o docente; ocupación, teléfono y correo electrónico.

El Comité Científico, a partir de la valoración de los resúmenes, decidirá los trabajos que se presentarán al Taller antes del 30 de septiembre. En momentos de la acreditación de los participantes en el I Taller, se entregará una copia impresa de la ponencia y su versión digital. Tendrán como máximo 20 cuartillas, incluyendo las notas y bibliografía. Para la presentación se dispondrán de 15 minutos. Al igual que los restantes eventos temáticos nacionales, Ediciones UNHIC publicará en formato digital los trabajos seleccionados. La cuota de acreditación se definirá oportunamente. Para mayor información contactar con: Filial de la UNHIC en La Habana. Teléfono 78012088 Correo electrónico: unhic-lahabana@cubarte.cult.cu



Obra “Los plenos poderes” de Servando Cabrera .

## Cubanos, ¡estad alertas! (II)

**Por:** Dra.C. Ileana María Echevarría Aldama

Pareciera que la quinta columna del imperio pretende convertir al Ministerio de Cultura en el Maidán habanero. Es preciso mantenerse alertas, conservar la calma y no provocar, pero eso no significa no responder, mantenerse pasivo, debemos utilizar sus propios medios para denunciar y descaracterizarlos, el noticiero de televisión actuó rápido para desinflar la mentira y dejar claro quienes utilizaron la violencia.

Se precisa utilizar nuestros recursos y medios técnicos para desmontar el espectáculo, y a su vez usar mano dura para mantener el control de los espacios públicos, movilizar al pueblo, Fidel Castro nos enseñó el valor y la efectividad de la denuncia pública, está demostrado que es efectiva, cuando se emplea con inteligencia. La oreja peluda del fascismo asoma, se hace visible, recuérdese que Goobels afirmaba que una mentira repetida mil veces

se convierte en verdad, Mussolini creó los Camisas negras y Hitler las Tropas de asalto (SA) para amedrentar a las poblaciones y autoridades; en un nuevo escenario aparecen ahora supuestos periodistas que inflan las redes sociales para dar la imagen de que los agresores son los agredidos, esto es recurrente en las argucias de este tipo de gente.

Recuérdese el incidente del Golfo de Tonkin en Vietnam, para justificar los bombardeos sobre el norte del país, las acusaciones contra Gadafi para justificar la agresión y bombardeos de la OTAN, la búsqueda de Bin Laden para agredir a Afganistán, la denuncia sobre armas de destrucción masiva por parte de Sadam Husein en Irak, para justificar la guerra, guerras sin fin, países sin orden, varios gobiernos y violencia por doquier.

¿Es eso lo que quieren para Cuba?

## Antonio Lorda Ortegoza. Un patriota olvidado en el tiempo

**Por:** MSc Hedy Águila Zamora

Antonio Lorda Ortegoza nació en Santa Clara el 17 de febrero de 1841. Fue bautizado en la parroquia Mayor a los diez días de su nacimiento. Cursó sus primeros estudios en su ciudad natal y después se trasladó a Francia, lugar de origen del padre, Don Martín Lorda, donde fue alumno en las universidades de Burdeos, y la Sorbona de París, hasta concluir la carrera de médico, título que acreditó después, en la Universidad de La Habana.

Su profesión la ejerció en su ciudad de origen, donde se destacó por su gran humanidad y su disposición para ayudar a los demás, en especial a las familias humildes. Lorda, en muchas ocasiones, unió a la receta el dinero para la adquisición de medicinas, por lo que fue conocido como “el médico de los pobres”. De fuerte complexión física robusta, más bien obeso y de copiosa barba, se caracterizaba por su jovialidad, por ser un hombre culto, generoso y de espíritu abierto, franco y amable. Martí lo caracterizó así: (...) Antonio Lorda, en quien el obstáculo de la obesidad hacía más admirable la bravura, y la constancia era igual a la llaneza; las patillas negras se las echaba por el hombro; clavaba sus ojos claros.[1]

Antonio Lorda procedía de una familia de clase media, su padre y el de también patriota, Guillermo Lorda Ortegoza, eran dueños de la tenería que funcionaba en el siglo XIX en el lado oeste de Santa Clara después de pasar el río Bélico próximo a otro arroyo que se conoce como Arroyo de la Tenería, porque era el lugar por donde desaguaban los residuales de la tenería. La vivienda de esta familia se sitúa, actualmente señalada con una tarja, en la esquina de Real y Toscano.

Antonio y Guillermo tenían los mismos apellidos porque sus padres eran hermanos y se casaron con dos hermanas: María del Carmen, era su madre y María de Jesús, madre de Guillermo. Tuvo una hermana, la también patriota, luchadora clandestina,

Ysidra Martina Lorda Ortegoza. Se casó con María de Teresa de Jesús Manuela del Carmen Domenech Mendoza, que al igual que el resto de la familia guardó prisión en la guerra del 68 y al liberarla fue deportada con otras mujeres a San Antonio de los Baños. Al partir Antonio para la manigua, estaba recién casado, la boda se había efectuado el 14 de diciembre de 1868, cuando contaba 27 años de edad.

Relacionado en Francia con las ideas democrático-burguesas comprendió la necesidad de eliminar la situación de opresión económica y política, así como la injusticia social prevaleciente en Cuba. Por ello estuvo entre los primeros que en Santa Clara se mostró dispuesto a combatir por la independencia de la Isla. Fue uno de los organizadores de la Junta Revolucionaria de Villa Clara que se formó entre los finales de 1868 y principios de 1869, de la que fue vice-presidente.

Lorda fue avisado por el telegrafista, amigo suyo, Federico Marrero que el mando militar español de Santa Clara solicitaba autorización para capturar a los miembros de la Junta, lo que todo indicaba que habían sido descubiertos, por tanto tuvieron que adelantar la salida para el día 2 de febrero hacia San Gil, cerca de la ciudad de Santa Clara, donde después de un breve proceso de preparación realizaron el primer alzamiento en armas, el 6 de febrero de 1869 o “Grito de San Gil”, Lorda estuvo presente en éste como en la concentración de las tropas de Las Villas, en la finca “El Cafetal” de José González, a dos leguas de Manicaragua y a cinco de Santa Clara, allí se sumaron las fuerzas de Sancti Spiritus, Cienfuegos, Trinidad, Sagua, Remedios y Santa Clara. Se ondeó la bandera y se organizó la Junta de Gobierno, creada para el alzamiento en todas Las Villas, la que fue asumida por los villaclareños y Lorda resultó electo vicepresidente, el mismo cargo que ya poseía en la Junta Revolucionaria de Villa Clara.

En las contradicciones de ideas surgidas entre los principales jefes de la Junta de Gobierno, Lorda se plegó al criterio de Eduardo Machado Gómez y Carlos Roloff Mialofsky de llevar la guerra hasta el occidente, tomar los ingenios de la zona matancera y liberar esclavos y sumarlos a la guerra, se supone que luego de un tiempo de reflexión, cambió su opinión y estuvo del lado de Miguel Jerónimo Gutiérrez quien pretendía partir hacia Oriente pertrecharse de armas y regresar a la lucha en la región central, ya que el principal problema del alzamiento de Las Villas era la carencia de armamento en correspondencia con el alto número de hombres dispuestos a luchar. Como la idea de Gutiérrez fue la que predominó y debido a la invitación de los orientales y camagüeyanos para participar en la Asamblea de Guáimaro, hacia ese lugar partieron las tropas y Lorda entre ellas.

Fue constituyente en Guáimaro, y como diputado de la Cámara de Representantes, participó en las tareas legislativas de ese órgano. A inicios de 1870 se trasladó a Las Villas en visita de inspección, donde pudo comprobar las graves consecuencias de la guerra en la región. Ese mismo año, como demostración de confianza en sus habilidades como gobernante, fue designado para ocupar la Secretaría de Guerra. Durante la Guerra de los Diez Años alcanzó el grado de Mayor General y en el ejercicio de su cargo manejó algunos proyectos para el mejor progreso de las acciones, entre ellos la posible invasión hacia occidente. Además, curaba heridos y atendía enfermos.

A inicios de la primavera de 1870 una epidemia de difteria atacó al Ejército Libertador y a los civiles que vivían en la manigua. Lorda cumplió su misión médica hasta que contrajo la enfermedad que lo llevó a la muerte el día 16 de mayo de 1870, en la finca Babujales, del partido Caunao, Camagüey. En ese lugar, en plena campiña, fue sepultado el insigne santaclareño.

En 1928 durante el primer mandato del gobierno del General Gerardo Machado y Morales se construyó el Hospital de Maternidad e Infancia que llevaría el nombre de Lutgarda Morales, madre del presidente y como homenaje póstumo fue designada



Retrato de Antonio Lorda Ortegoza.  
Fotos de Archivo UNHIC

como Dr. Antonio Lorda, la sala de niños. Cuando el hospital dejó de funcionar se olvidó totalmente el nombre de este médico. Las generaciones del presente han olvidado a tan meritorio patriota que perdió sus bienes, su familia y su vida por la independencia de Cuba, que tuvo el mérito de ser el vicepresidente de la Junta Revolucionaria, de haber sido uno de los iniciadores de la gesta independentista en la región central de Cuba en 1869, que como médico cumplió sus funciones hasta el último momento de su vida en condiciones difíciles de estado de guerra.

El doctor Antonio Lorda Ortegoza merece ocupar un sitio en lo más alto de la patria, es triste y penoso que ni siquiera en el gremio de la medicina lo recuerden, le rindan el homenaje que merecidamente requiere. Ahora a 180 años de su natalicio, es un momento apropiado para rescatar del olvido a tan meritoria figura de nuestra historia.

### Notas:

[1] José Martí. “10 de Abril” .Obras completas. “Editora Nacional de Cuba. La Habana. 1963. Tomo 4, p 385.

## Bibliografía

- Águila Zamora, Hedy Hermina y otros. Síntesis histórica municipal de Santa Clara, Editora Historia, Habana 2010.
- Águila Zamora, Hedy. Historia de un edificio. Amanecer No 106 Año XVIII noviembre-diciembre 2012.
- Cabrera Cuello, Migdalia. La Guerra del 68 en Villa Clara. Editorial Capiro, Santa Clara, 2005.
- Certificado de bautismo, Diócesis de Santa Clara, Copia emitida el 11 de mayo de 2015.
- Certificado de matrimonio. Diócesis de Santa Clara, Copia emitida el 11 de mayo de 2015.
- González, Manuel Dionisio. Memoria Histórica de Santa Clara y su jurisdicción. Imprenta Del Siglo, Santa Clara, 1858.
- Martí, José. Obras Completas T 4. Editora Nacional de Cuba, La Habana, 1963

## Inicios de la primera gesta independentista en la región villaclareña

**Por:** MSc Hedy Águila Zamora

Después del fracaso de la Junta de Información celebrada en España se produjo una reacción de cambios en la ideología de los reformistas, muchos devinieron independentistas, convencidos de que había que tomar las armas, los de Villa Clara decidieron secundar el alzamiento de Céspedes.

Miguel Jerónimo Gutiérrez en su calidad de poeta, desarrollaba tertulias literarias en la fábrica de gas por las tardes y en la farmacia La Salud por las noches, se respiraban aires de independencia, de cambios; sus participantes se fueron convirtiendo en infidentes y sumaron otros con ideales similares de diferentes lugares de la región central para participar en el debate de ideas. Por noviembre de 1868 ya se hicieron sospechosos ante las autoridades españolas. Lorda instó a Miguel Gerónimo y a Juan Nicolás del Cristo, a ayudar a los orientales. Ese mismo día convocaron a una reunión y organizaron la Junta Revolucionaria. Integraron la directiva: Miguel Gerónimo Gutiérrez, presidente; Antonio Lorda, vicepresidente; Eduardo Machado, secretario; Arcadio García, Tranquilino Valdés y Juan Nicolás del Cristo, vocales.

El presidente y el secretario visitaron La Habana y se entrevistaron con José Morales Lemus, jefe de los reformistas en el occidente de la Isla, con algunas proyecciones independentistas que permitieron que

se creara la Junta Revolucionaria de La Habana. Los habaneros se comprometieron a enviar recursos para apoyar la lucha, Los villaclareños nunca recibieron la ayuda prometida. Resulta evidente respondían a los intereses de los grandes hacendados azucareros del occidente.

Los demás miembros de la Junta establecieron contactos con otros puntos de la geografía villareña, ya que la organización tenía carácter provincial. Entre noviembre de 1868 y febrero de 1869, desarrollaron una ardua labor de organización para el alzamiento, cuando aún no tenían las armas suficientes, porque esperaban que llegaran de La Habana a través del puerto de Granadillo. Lo que nunca sucedió, Tuvieron que salir precipitadamente, el 2 de febrero, a causa de la confesión de Federico Marrero, un telegrafista amigo de Lorda, quien explicó que había enviado un mensaje del mando militar de Santa Clara y al superior en la Habana pidiendo autorización para hacer prisioneros a los infidentes pues ya se sospechaba que se gestaba una conspiración.

Lorda avisó y Gutiérrez ordenó que se escondieran de inmediato hasta poder salir. Todos los miembros de la Junta y demás implicados fueron para San Gil —algunos autores refieren que para la finca Dos Hermanas—En ese lugar se organizaron y se fueron sumando otros grupos. Se

discutió entre los principales hacendados esclavistas un tema muy difícil: la abolición de la esclavitud y la incorporación de los esclavos liberados a la guerra, para lo que sostuvieron sus encuentros separados de la totalidad de los miles de hombres alzados, hasta que, puestos de acuerdo en ese punto, el día 6 se dio el Grito de San Gil por parte de los villaclareños (Santa Clara y Sagua), donde ondeó la bandera que llevó Eduardo Machado, confeccionada por la patriota camagüeyana Inés Morillo y que fue aprobada en la Asamblea de Guáimaro. (Se trata de la bandera cubana actual).

De inmediato se trasladaron para producir otro alzamiento, el de Las Villas, tuvo lugar al siguiente día 7, en la finca, El Cafetal, de José González a dos leguas de Manicaragua y a cinco de Santa Clara; allí se sumaron las fuerzas de Sancti Spíritus, Cienfuegos, Trinidad, Sagua, Remedios y Santa Clara (los tres últimos, actualmente villaclareños). Ondeó la bandera y se organizó la Junta de Gobierno creada para el alzamiento en todas Las Villas, con Gutiérrez como presidente, Lorda como vice y Machado como secretario, más los vocales Arcadio García y Tranquilino Valdés y al frente de

las tropas, Joaquín Morales Enríquez y el polaco Carlos Roloff, como jefe de Estado Mayor, por sus experiencias militares acumuladas.

La cifra de alzados era superior al número de armas. Ese sería el primer problema que tendrían que enfrentar estos patriotas. El otro conflicto surgió cuando se manejaron dos ideas contradictoras entre los principales jefes de la Junta Revolucionaria: Miguel Gerónimo Gutiérrez planteó ir hacia el Camagüey para llegar a Oriente y solicitar armas para regresar a Las Villas, mientras que Machado y Roloff proponían avanzar hacia el occidente, liberar esclavos y sumarlos a la insurrección. Triunfó la idea de Gutiérrez y otra razón que los llevó hacia el Camagüey fue la invitación a participar en la Asamblea de Guáimaro.

La salida de las tropas hacia el oriente de la Isla fue capitaneada por Carlos Roloff. Al frente de Las Villas, quedaron otros como Guillermo Lorda y Mariano Torres Mora, para mantener el ejército español en acción y facilitar el largo recorrido de los que viajarían hacia la zona oriental.

## Trasformaciones e intentos independentistas en el territorio villaclareño durante el periodo de la Tregua Fecunda (1878-1895).

**Por:** Lic. Yurier Fernández Cardoso

Al concluir la Guerra de los Diez Años el territorio nacional se vio inmerso en un proceso de transformaciones internas. Este proceso expresaba la crisis del sistema colonial tuvo diversas expresiones tanto económicas como políticas y sociales en el territorio que actualmente ocupa la provincia de Villa Clara.

En medio de dichas transformaciones se producen intentos de carácter independentistas, siendo la llamada Guerra Chiquita el principal y de mayor trascendencia. Transcurrido algo más de un año de la deposición de las armas, el 9 de noviembre de 1879, Francisco Carrillo Morales en unión de sus hermanos Andrés y Sixto junto otros jefes revolucionarios como Pedro Díaz, Jesús Pérez y Ángel Mestre

se alzaron en armas contra España en la Plaza principal de Remedios. Se iniciaba de esta forma la Guerra Chiquita en la región central de Cuba. Seguidamente se produce el alzamiento en la región de Sagua dirigido en este caso por Emilio Núñez. Ambos grupos operaron por toda la región central, pero concentrándose principalmente en la parte norte, territorios que conocían al detalle y que poseían importantes intereses económicos, el tránsito del ferrocarril y los puertos de Sagua y Caibarién.

Esta contienda, organizada y dirigida por Calixto García, al frente del Comité Revolucionario Cubano en la emigración, desde el inicio parecía estar destinada a dar al traste, pues se fueron presentando una serie de inconvenientes. Entre

estos obstáculos encontramos que los alzamientos no se realizaron de forma homogénea, la llegada tardía de sus principales promotores y la falta cometida por Calixto García de no nombrar a Antonio Maceo como Jefe de Oriente y no enviarlo en la primera expedición. También influyó la actitud del Partido Liberal Autonomista de oponerse lanzando una campaña contra la independencia y la desvinculación de las partidas que se encontraban dispersas entre Las Villas y Oriente que se traduce en desorganización.

A pesar de esto en las regiones del centro-norte de Las Villas, que coincidían en espacio con las jurisdicciones de Sagua y Remedios y la parte más nororiental de Santa Clara, estos factores no tuvieron tanta incidencia. En primer lugar, sus promotores, se encontraban en el territorio nacional y eran reconocidos como los máximos jefes en estos territorios. En segundo lugar, el autonomismo en la región coqueteaba con el independentismo. Tanto Emilio Núñez como Carrillo tenían números contactos con miembros de dicha organización.

Muchos de los miembros del independentismo de la Guerra de los Diez Años se habían pasado del lado del autonomismo momentáneamente convirtiéndose en figuras principales de la agrupación. Por ejemplo, el primo hermano de Carrillo, Justo Pastor Carrillo Morales, era el contacto principal del caudillo en el municipio de Camajuaní siendo este el líder autonomista de la comarca. Su carpintería se convirtió en uno de los centros de conspiración en el activo núcleo de Camajuaní estrechamente relacionado con los patriotas que se reunían en el Ingenio "La Matilde". Otro ejemplo lo encontramos en las inmediaciones de Encrucijada donde la familia de Martha Abreu y también la de su futuro esposo, Luis Estévez, quienes tenían numerosos intereses económicos en la zona y en la región matancera, pertenecían al autonomismo pero apoyaban la causa independentista. Estos últimos estaban en contacto con Núñez.

En estas jurisdicciones, si bien las partidas no tenían vínculos con lo que estaba sucediendo en Oriente, entre ellas existía una estrecha vinculación y organización.

Esta situación permitió que después de la capitulación en Oriente de Maceo, Guillermón Moncada y el propio Calixto García, en Las Villas la guerra continuara bajo la dirección de Emilio Núñez y Francisco Carrillo. Estos solo depusieron las armas luego que Núñez recibiera una carta de José Martí donde exponen las razones de dejar momentáneamente la lucha y que se dirigieran tanto Carrillo como Núñez a la ciudad de Nueva York.

La resistencia de Carrillo durante esta contienda hace que en la región central de Cuba la Guerra Chiquita sea llamada como la Guerra de Carrillo. Esta etapa combativa creó una fuerte amistad y posterior alianza política entre Carrillo y Núñez y los dotó de un reconocimiento simbólico que tuvo sus implicaciones en la futura guerra e incluso en la vida política de la República.

El 24 de febrero de 1894, curiosamente un año antes del reinicio de la guerra, volvió Carrillo a Cuba. Su llegada suponía peligro para las autoridades españolas quienes le pusieron constante vigilancia. A pesar de ser custodiado en cada acción que ejecutaba, Carrillo se las ingenió para cumplir con su nueva misión: ser el centro de las conspiraciones en la provincia a partir del apoyo que debía proporcionar a la nueva generación de cubanos en representación directa de los veteranos y del Jefe del Ejército Máximo Gómez. El ingenio del caudillo y del independentista fue tanto que aprovechaban prácticas culturales como las montas y carreras de caballos y las peleas de gallos como justificación a la hora de moverse de una localidad a otra para reunirse y así conspirar en los territorios donde se realizaban dichos eventos.

Durante la etapa organizativa se comienza a producir un fenómeno relacionado con el regionalismo villareño. A pesar de los intentos de José Martí y Máximo Gómez de erradicar una de las causas del fracaso independentista, estos se convirtieron en el centro de las diferencias. Este contexto se da a partir de la división entre la nueva generación de seguidores de las ideas martianas y de los veteranos partidarios de Gómez que veían con recelo a Martí. Desde este momento se comienzan a agrupar fuerzas en torno a determinados caudillos

en la provincia de Las Villas. Este fenómeno constituyó el inicio de la gestación de las redes de clientelas. Francisco Carrillo se convirtió en el nexo para evitar momentáneamente las divisiones caudillistas y generacionales. Independientemente de la posición que asume Carrillo de ser el lazo regional entre los seguidores de Martí y de Gómez se ha reforzado la errónea idea de que este solamente respondía a las órdenes de Gómez. Este criterio defendido por varios historiadores se basa principalmente en la tesis de que Carrillo no se alza el 24 de febrero porque no había recibido órdenes directas de Gómez y por tanto no aceptaba la autoridad de Martí. Este argumento se utiliza principalmente para plantear que en Las Villas no existía un mando unificado hipótesis que debe ser eliminada de la historiografía.

En septiembre de 1892, Carrillo recibió en su casa de Remedios a Gerardo Castellano y Llonart enviado directo de José Martí. El contacto con Martí se hizo más continuo hacia el año 1894. A mediados de este año participó en una reunión en La Habana con la presencia de Enrique Collazo y José María Aguirre, donde fueron impartidas orientaciones y hubo una entrega de dinero a fin de obtener armas y municiones dentro del territorio nacional para el pronto inicio de la guerra. En la última visita que le realizaron Pedro Betancourt y el matancero Joaquín

Pedroso, a Carrillo, este expresó que no se alzaría hasta la llegada de Máximo Gómez por los riesgos que esto traería, no obstante los núcleos que él gestionaba si ejecutarían la orden en la fecha acordada. Estos enviados escribieron un telegrama a Juan Gualberto Gómez con el texto "Carrillo bien" que fue tomado como un sí del caudillo.

Por orientaciones de Martí, Carrillo comienza a frecuentar el poblado de Camajuaní con el pretexto de visitar sus familiares. Estas visitas comenzaron a llamar la atención de la Guardia Civil y en todos los recorridos del General, un capitán de este cuerpo le acompañaba bajo el pretexto de ofrecerle cortesía y hospitalidad. Esta vigilancia fue ordenada por el Gobernador Militar de la Provincia, el general Agustín Luque, quien en reiteradas ocasiones había citado a Carrillo a su residencia en Santa Clara<sup>50</sup>. Surge una interrogante: ¿Era posible que Carrillo se alzase el 24 de febrero? Mientras el propio Luque se encargaba de encarcelar en esa fecha a Carrillo en el resto de la provincia se produjeron algunos alzamientos aislados. El general Luque lo detiene en la estación de Ferrocarril y le pregunta si pensaba incorporarse a la insurrección y este le respondió inteligentemente: "Hasta el presente no tengo compromiso, pero si el General Máximo Gómez desembarca en Cuba, entonces lo tengo."

## La Guerra Necesaria en Villa Clara.

**Por:** MSc. Adriana Mani Benítez

La Guerra Necesaria estalla el 24 de febrero de 1895, fundamentalmente en el oriente y con otros alzamientos aislados en el país. En Las Villas fue apresado el General Francisco Carrillo en Remedios, lo que frustró la incorporación inmediata de los villaclareños. De esta manera, el primer alzamiento ocurre el 25 de abril por Juan Bruno Zayas en el poblado de Vega Alta, actual Camajuaní. El resto de los estallidos transcurren fundamentalmente a mediados de año por todo el territorio villareño: en Sagua el 3 de junio; Remedios el 5 de junio; en Santa Clara el 15 de junio y en otros lugares en el mismo mes de junio. Así, cuando llega la expedición de Serafín

Sánchez y Carlos Roloff en Tayabacoa el 24 de julio, la guerra en el territorio termina consolidándose.

La provincia de Santa Clara organizada ya en Cuarto Cuerpo con dos divisiones, la primera división con la primera Brigada de Sancti Spíritus, segunda de Remedios y tercera de Trinidad. La segunda división con la primera brigada de Santa Clara, la segunda de Cienfuegos y la tercera de Sagua. Esta organización militar coincidía con las seis jurisdicciones de las Villas y con una división política administrativa colonial que dividía a la región en villas orientales y occidentales, respectivamente.

Pues el Cuarto Cuerpo esperaba el paso

de la campaña militar más significativa de la gesta, la invasión a Occidente, la que permitiría extender la lucha hasta el occidente, eliminar las riquezas del territorio y convertir la guerra de regional a nacional. Las tropas invasoras pasaron por la actual Villa Clara en diciembre de 1895. Tuvieron enfrentamientos en las montañas de Manicaragua, específicamente: en Manacal, Boca de Toro, el Quirro y la Siguanea. Su recorrido culmina en una de las acciones militares más relevantes: Mal Tiempo - en Cruces, Cienfuegos- que permitió el paso al Occidente del país. Posteriormente, 700 combatientes villaclareños -200 de Remedios y 500 de Sagua- dirigidos por Juan Bruno Zayas se unían al contingente invasor camino al Occidente.

En los años de 1896 y 1897 se consolidó la lucha armada en la región central con las campañas militares de Máximo Gómez en Las Villas-Camagüey-Oriente y la campaña de La Reforma. Fue activa la lucha en Villa Clara con la participación de las tropas del Cuarto Cuerpo dirigidos por el General Francisco Carrillo.

Coincidentemente con el transcurso de la guerra, se fundaron gradual y consecutivamente los clubes revolucionarios en la región: en Santa Clara el Juan Bruno Zayas (fundado 2 de diciembre de 1895), Hermanas de Juan Bruno Zayas (fundado 8 de enero de 1897), el Martí y el Maceo; Club el Diablo y Club el Vencedor en Caibarién; otros clubes en Remedios, Placetas y otras localidades. En Sagua existió un club femenino y dos masculinos que tuvieron peculiaridades propias debido a la fuerte represión española en esa zona. Estos clubes auxiliaron al Ejército Libertador con la remisión de correspondencia, informaciones, confidencias, alimentos, armas, soldados, medicinas, vestimenta y otros utensilios.

En varias ocasiones, se complementó la labor conspirativa de los clubes revolucionarios con la lucha armada de las tropas insurrectas. Por ejemplo, cuando en marzo de 1896 el Generalísimo Máximo Gómez se encontraba en Las Villas ordenó atacar la capital provincial. La acción fue dirigida por Juan Bruno Zayas y el ataque organizado en tres columnas mandadas por

los tenientes coroneles: Nicasio Mirabal, Leoncio Vidal e Higinio Esquerro. El auxilio de los conspiradores santaclareños: Rafael Lubián, Diego Velazco y Enrique del Cañal (miembros del club Juan Bruno Zayas) fue esencial para realizar una acción de gran resonancia, al enviar un plano de la población utilizado para entrar a la ciudad. Solo la columna de Vidal logra entrar al centro de la ciudad y el teniente coronel cae en la Plaza y es por ello, que en la actualidad el parque santaclareño lleva su nombre, Parque Leoncio Vidal.

Continuemos con el hilo conductor de la última gesta anticolonial. Se instaura el régimen autonómico, tarde, pues los cubanos no la aceptaban porque ya la guerra estaba prácticamente ganada por los mambises. Aunque reinaba un espíritu de continuar la lucha hasta lograr la independencia cubana, existieron deposiciones mambisas que motivaban a las tropas a la traición. Por ello, se aplicaron medidas extremas, como el fusilamiento de los Coroneles Cayito Álvarez y Vicente Núñez y el comandante Joaquín González, en la Macagua cuando se disponían a entregarse al enemigo.

Para abril de 1898 cuando intervienen los estadounidenses en la guerra Hispano Cubana, los combates trascendentales se desenvuelven en el oriente del país. En la región central son escasas las acciones militares. Durante 1898, se acrecentaron el hambre y las enfermedades en el Ejército Libertador, influenciado por el hacinamiento de las tropas y por el bloqueo naval impuesto por los norteamericanos.

Así quedaron hacinados los soldados en diferentes campamentos en la provincia: las tropas del Cuarto Cuerpo en Rojas; la Brigada de Remedios en el ingenio La Reforma, la de Sagua en el derruido ingenio Manuelita, la Brigada de Santa Clara y la Segunda División en Camacho y el Recreo. En este momento, el apoyo brindado por los clubes revolucionarios de las ciudades de la actual Villa Clara, con el envío de alimentos, medicinas y otros víveres, fue significativo para la supervivencia de las brigadas del Cuarto Cuerpo del Ejército Libertador, que permanecían acampadas esperando la determinación de su futuro.

## A propósito de “Las inquietas villas y el estallido redentor”.

**Por:** MSc. Arelys María Pérez Ruiz

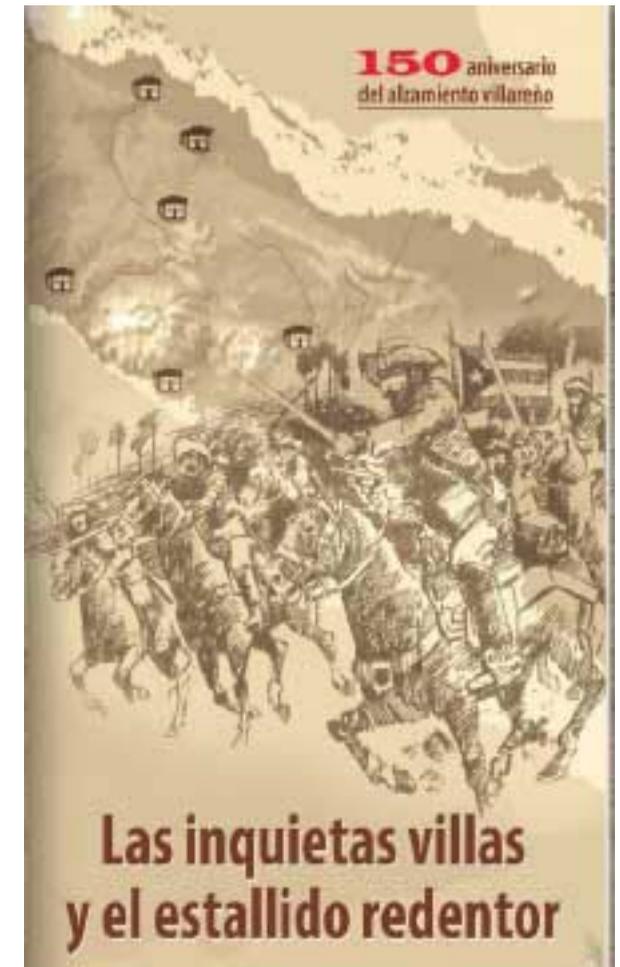
El 6 de febrero del 2021 se conmemora el 152 aniversario del inicio de la lucha por la independencia en la Región Central de Cuba.

La Unión de Historiadores en Villa Clara como parte de las actividades de homenaje a tan importante acontecimiento histórico realiza la presentación de la publicación digital del Sello Editorial UNHIC titulado “Las inquietas villas y el estallido redentor”. La publicación es resultado de las investigaciones y presentaciones realizadas por historiadores de nuestro país en la conmemoración al 150 aniversario realizado en la Biblioteca provincial Martí en Santa Clara, Villa Clara, y en la Mesa Redonda el día 5 de febrero del año 2019.

Importantes reflexiones realiza en MSc Jorge Luis Aneiros, Presidente de la Unión de Historiadores de Cuba, cuando expresa: “Pensemos por un instante en aquellos cientos de hombres que, divididos en varios grupos cabalgaban hacia el Cafetal González. Este lugar y otros donde se produjo el alzamiento, son sitios sagrados de la Patria. Con Las Villas en armas media Cuba estaba en guerra”.

Las ponencias presentadas por los Premios Nacionales de Historia y Miembros de la Academia de la Historia DrC Rolando Rodríguez y DrC Eduardo Torres-Cuevas, realizan un estudio profundo de las características y desarrollo de la lucha en la Región central, de las diferencias económicas, políticas y sociales del territorio en comparación con Camagüey y Oriente, de la presencia de fuertes cuerpos de voluntarios, enorme concentración de tropas españolas en la región que hicieron extraordinariamente difícil el desarrollo de la guerra.

Un estudio profundo realiza nuestra Historiadora de Santa Clara MSc Hedy Aguila Zamora sobre el inicio de la guerra por la independencia de Cuba en la región Central y el papel de la Junta Revolucionaria de Las Villas integrada por la intelectualidad revolucionaria del territorio que no escapa



de las contradicciones propias de un proceso histórico.

María Antonieta Jiménez Margolles, Historiadora de Sancti Spiritus y Orlando García Martínez, Historiador de Cienfuegos se adentran en los laberintos historiográficos de las conspiraciones en estos territorios y la integración al levantamiento en Cafetal González el 6 de febrero de 1869.

Se reafirma en estas páginas el amor a la patria, la lealtad a la independencia y las palabras de nuestro héroe nacional José Martí al expresar “nunca fue tan vehemente ni tan tierno en nuestras almas el culto a la Revolución”.

